

## CALENDARIO AUDITORIUM LA VERDI

[www.laverdi.org](http://www.laverdi.org)

Per ogni concerto a scelta per qualsiasi data, per gli studenti valtellinesi, La Verdi mette a disposizione 6/8 ingressi gratuiti.

I biglietti possono essere ritirati il giorno stesso del concerto 30 minuti prima dell'inizio spettacolo, direttamente in Auditorium al tavolo centrale fra le due colonne rosa.

### GENNAIO

**Giovedì 28 ore 20.30, venerdì 29 ore 20.00, domenica 31 ore 16.00**

Jean Sibelius Valzer triste op. 44  
Reinhold Glière Concerto per corno e orchestra  
in Si bemolle maggiore op. 91  
Jean Sibelius Sinfonia n. 2 in Re maggiore op. 43  
Corno Radovan Vlatkovic  
Direttore Wayne Marshall

### FEBBRAIO

**mercoledì 3 febbraio ore 20,30**

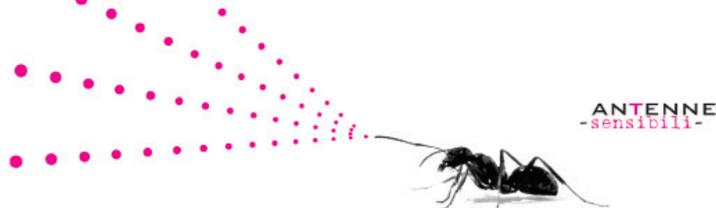
Wolfgang Amadeus Mozart Adagio e Fuga in Do minore K. 546  
Antonio Vivaldi Gloria in Re maggiore per due soprani,  
contralto, coro a quattro voci miste e orchestra RV 589  
Antonio Vivaldi Concerto per violino e orchestra in Mi bemolle maggiore  
op. 8 n. 5 RV 253 La tempesta di mare  
Wolfgang Amadeus Mozart Vesperae solennes de confessore per soli,  
coro e orchestra, K. 339  
Direttore Ruben Jais

**Giovedì 4 ore 20.30, venerdì 5 ore 20.00, domenica 7 ore 16.00**

Eric Wolfgang Korngold Much Ado about nothing, suite op. 11  
William Walton Concerto per violoncello  
Dmitrij Šostakovič Amleto, musica di scena op. 32  
Pëtr Il'ič Čajkovskij Romeo e Giulietta, suite (1880)  
Violoncello Steven Isserlis  
Direttore Giuseppe Grazioli

**Giovedì 11 ore 20.30, venerdì 12 ore 20.00, domenica 14 ore 16.00**

Hector Berlioz Il carnevale romano, ouverture op.9  
Benjamin Britten Quatre chansons françaises  
Witold Lutoslawski Paroles tissées  
Hector Berlioz Sinfonia fantastica, op. 14  
Tenore Ian Bostridge  
Direttore John Axelrod



**Giovedì 18 ore 20.30, venerdì 19 ore 20.00, domenica 21 ore 16.00**

Johannes Brahms Concerto per violino e orchestra in Re maggiore op. 77

Pëtr Il'ič Čajkovskij Sinfonia n. 4 in Fa minore op. 36

Violino Daniel Hope

Direttore Xian Zhang

**Giovedì 25 ore 20.30, venerdì 26 ore 20.00, domenica 28 ore 16.00**

Ludwig van Beethoven Missa solemnis per quattro voci soliste,  
coro, orchestra e organo in Re maggiore op. 123

Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi

Maestro del Coro Erina Gambarini

Direttore Xian Zhang

**Mercoledì 3 marzo 2010 ore 20,30**

Antonio Vivaldi Sinfonia Al Santo Sepolcro in Si minore RV 169

Antonio Vivaldi Stabat Mater in Fa minore per contralto,  
archi e continuo RV 621

Franz Joseph Haydn Le sette ultime parole del nostro Redentore sulla Croce  
per soli, coro e orchestra

**Giovedì 4 ore 20.30, venerdì 5 ore 20.00, domenica 7 ore 16.00**

Giuseppe Verdi La forza del destino, ouverture

Béla Bartók Concerto per orchestra Sz 116

Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 5 in Do minore op. 67

Direttore Ludovic Morlot

**Giovedì 11 ore 20.30, venerdì 12 ore 20.00, domenica 14 ore 16.00**

Dmitrij Šostakovič Chamber Symphony for strings in c minor op. 110

Franz Schubert Symphony n. 5. in B flat

Haydn Symphony n 104 in D major London

Voce solista Vsevolod Grivnov

Direttore Rudolf Barshai

**Giovedì 18 ore 20.30, venerdì 19 ore 20.00, domenica 21 ore 16.00**

Richard Wagner Tristano e Isotta, Preludio e morte di Isotta

Olivier Messiaen Turangalila - Symphonie

Pianoforte Simone Pedroni

Direttore Juanjo Mena

**Giovedì 25 ore 20.30, venerdì 26 ore 20.00, domenica 28 ore 16.00**

Leonard Bernstein Divertimento per orchestra

Leonard Bernstein Serenata per violino

Pëtr Il'ič Čajkovskij Sinfonia n. 6 in Si minore op. 74 Patetica

Violino Sergej Krilov

Direttore Wayne Marshall

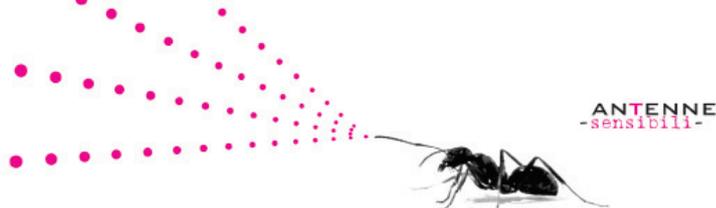
**Martedì 30 ore 20.30, mercoledì 31 marzo ore 20.00, venerdì 2 aprile ore 19.30**

Johann Sebastian Bach Passione secondo Giovanni per soli,  
coro e orchestra BWV 245

Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi

Maestro del Coro Erina Gambarini

Direttore Ruben Jais



## APRILE

### Lunedì 5 aprile 2010 ore 16.00

Johann Sebastian Bach Cantata "Erfreut euch, ihr Herzen" BWV 66  
Oratorio di Pasqua per soli, coro e orchestra BWV 249  
Cantata "Halt im Gedächtnis Jesum Christ" BWV 67

### Giovedì 8 ore 20.30, venerdì 9 ore 20.00, domenica 11 ore 16.00

Georges Bizet Carmen, quattro preludi  
Camille Saint-Saëns Concerto n. 1 in La minore per violoncello e orchestra op. 33  
Maurice Ravel Daphnis et Chloé  
Violoncello Sol Gabetta  
Direttore Oleg Caetani

### Giovedì 15 ore 20.30, venerdì 16 ore 20.00, domenica 18 ore 16.00

Pëtr Il'ič Čajkovskij Suite n. 4 in Sol maggiore op. 61  
Sergej Prokof'ev Ivan il terribile  
Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi  
Maestro del Coro Erina Gambarini  
Direttore Xian Zhang

### Giovedì 22 ore 20.30, venerdì 23 ore 20.00, domenica 25 ore 16.00

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia n. 38 in Re maggiore K504 Praga  
Wolfgang Amadeus Mozart Concerto n. 23 in La maggiore per pianoforte  
e orchestra K. 488  
Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia n. 39 in Mi bemolle maggiore K.543  
Pianoforte Roberto Cominati  
Direttore Helmuth Rilling

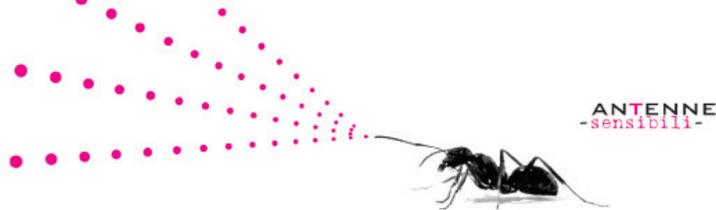
### Giovedì 29 ore 20.30, venerdì 30 ore 20.00, domenica 2 maggio ore 16.00

Paul Dukas L'apprendista Stregone  
Penderecki: Concerto per corso e Orchestra  
Sergej Rachmaninov Danze sinfoniche op. 45  
Corno Radovan Vlatkovic  
Direttore Jurai Valchua

## MAGGIO

### Giovedì 6 ore 20.30, venerdì 7 ore 20.00, domenica 9 ore 16.00

Anatoli Liadov Il lago incantato op. 62  
Antonin Dvořák Concerto in Si minore per violoncello e orchestra op. 104  
Igor Stravinskij L'uccello di fuoco  
(versione integrale per il centenario della composizione)  
Violoncello Alban Gerhardt  
Direttore Wayne Marshall



## **Mercoledì 12 maggio 2010 ore 20,30**

Johann Sebastian Bach Cantata "Jauchzet Gott in allen Landen!" BWV 51  
"Singet dem Herrn ein neues Lied", Mottetto per coro BWV 225  
Oratorio dell'Ascensione per soli, coro e orchestra BWV 11

Direttore Ruben Jais

## **Giovedì 13 ore 20.30, venerdì 14 ore 20.00, domenica 16 ore 16.00**

Franz Schubert Sinfonia n. 6 in Do maggiore D 589 La Piccola  
Béla Bartók Il castello del principe Barababù, opera in un atto

Direttore Oleg Caetani

## **Giovedì 20 ore 20.30, venerdì 21 ore 20.00, domenica 23 ore 16.00**

Ludwig van Beethoven Concerto n. 4 in Sol maggiore  
per pianoforte e orchestra op. 58  
Sergej Prokof'ev L'amore delle tre melarance, suite sinfonica op. 33 bis  
Sergej Rachmaninov Sinfonia n. 2 in Mi minore op. 27

Pianoforte Hüseyin Sermet

Direttore Xian Zhang

## **Giovedì 27 ore 20.30, venerdì 28 ore 20.00, domenica 30 ore 16.00**

Ludwig van Beethoven Leonora, ouverture n. 3 in Do maggiore op.72a  
Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 1 in Do maggiore op. 21  
Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 4 in Si bemolle maggiore op. 60

Direttore Xian Zhang

## **GIUGNO**

### **Giovedì 3 ore 20.30, venerdì 4 ore 20.00, domenica 6 ore 16.00**

Chen Yi Ge Xu Antifona (prima esecuzione italiana)  
Franz Schubert Sinfonia n. 8 in Si minore D. 759 Incompiuta  
Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 3 in Mi bemolle maggiore op. 55 Eroica

Direttore Xian Zhang

### **Giovedì 10 ore 20.30, venerdì 11 ore 20.00, sabato 12 ore 16.00**

Ludwig van Beethoven Concerto in Re maggiore per violino e orchestra op. 61  
Gustav Mahler Sinfonia n. 1 in Re maggiore

Violino Leila Josefowicz

Direttore Xian Zhang

### **Giovedì 17 ore 20.30, venerdì 18 ore 20.00, domenica 20 ore 16.00**

Felix Mendelssohn-Bartholdy Paulus, oratorio op. 36

Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi

Maestro del Coro Erina Gambarini

Direttore Helmuth Rilling